

Manuel du RockBoard® StageTuner ST-02

Accordeur chromatique en rack

Introduction

Nous vous remercions d'avoir choisi l'accordeur chromatique en rack **RockBoard® StageTuner ST-02** ! Pour tirer le maximum de votre nouvel équipement, veuillez lire attentivement le présent manuel.

Précautions

Alimentation

Le **RockBoard® StageTuner ST-02** fonctionne avec une alimentation 9V C.C. (fiche cylindrique de 2,1 x 5,5 mm, polarité négative (-) au centre) qui se raccorde à l'arrière de l'appareil. Pour une utilisation stable et sécurisée, utilisez exclusivement l'alimentation fournie. Débranchez le câble d'alimentation C.A. lorsque vous n'utilisez pas le StageTuner ST-02 ou en cas d'orage.

Branchements

Mettez toujours tous vos équipements hors tension avant de brancher/débrancher des câbles. Cela permet d'éviter tout dysfonctionnement et de ne pas endommager les équipements.

Nettoyage

Nettoyez exclusivement l'unité avec un chiffon doux et sec.

Manipulation

N'appliquez pas de force excessive sur les commutateurs et sur les réglages. Ne laissez pas l'appareil ou ses branchements entrer en contact avec du papier, du métal, de la poussière ou d'autres objets. Veillez à ne pas faire tomber l'appareil, et à ne pas le soumettre à des chocs ou à une pression excessive. Afin d'éviter les déformations, décolorations ou dégâts importants, n'exposez pas l'appareil aux conditions ci-dessous :

- Lumière directe du soleil
- Champs magnétiques forts
- Environnements excessivement sales ou poussiéreux
- Fortes vibrations ou choc
- Sources de chaleur
- Températures extrêmes
- Hygrométrie élevée ou condensation

Risque d'électrocution

Pour réduire le risque d'incendie et d'électrocution, ne démontez jamais les vis. Aucun composant interne du **RockBoard® StageTuner ST-02** ne peut être entretenu/réparé par l'utilisateur. Adressez-vous toujours à des techniciens de réparation professionnels et qualifiés. N'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité.

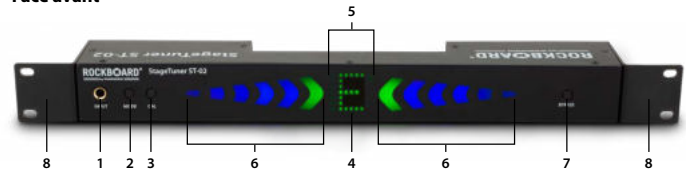
Certification FCC

Cet appareil est conforme à la section 15 des règlements de la FCC. Son utilisation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles.
- Cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris des interférences qui peuvent provoquer un fonctionnement non désiré.

Affichage et contrôles

Face avant



1. **Jack "INPUT 1"** - Utilisez un câble pour brancher l'instrument que vous souhaitez accorder sur cette entrée. Si ce jack est utilisé, le jack "INPUT 2" sur la face arrière de l'appareil est automatiquement désactivé. Les jacks INPUT et OUTPUT sont des jacks mono, et il n'est donc pas possible d'utiliser des câbles stéréo.
2. **Bouton "MODE"** - Ce bouton vous permet de basculer entre les deux types d'accordage : **Standard** et **Strobe**.

3. **Bouton "CAL"** - Ce bouton vous permet de modifier la fréquence de calibrage. Le réglage par défaut est 440 Hz. À chaque pression sur le bouton "CAL", la valeur change comme suit : 440 Hz - 441 Hz - 442 Hz - 443 Hz - 444 Hz - 445 Hz - 432 Hz - 435 Hz - 436 Hz - 437 Hz - 438 Hz - 439 Hz. Après la modification, le StageTuner ST-02 revient automatiquement en mode d'accordage. Lorsque l'alimentation de l'accordeur est débranchée, le réglage par défaut est rétabli.

4. **Affichage LED**

5. **Note actuelle** - Affiche la note actuellement détectée.

6. **Affichage de justesse** - Indique si la note d'entrée est trop grave ou trop aiguë.

7. **Bouton "BYPASS"** - Ce bouton permet de basculer entre accordeur activé et True-Bypass. Lorsque l'accordeur est activé, la sortie est coupée et aucun signal n'est transmis à la sortie "OUTPUT". En mode "BYPASS", la fonction d'accordeur est désactivée et le signal de l'instrument est directement transmis à la sortie "OUTPUT", sans aucun traitement.

8. **Adaptateur de montage en rack**

Face arrière



1. **Jack "INPUT 2"** - Si le **StageTuner ST-02** est monté dans un rack 19" ou un pedalboard, vous pouvez brancher votre instrument de façon permanente sur cette entrée située sur la face arrière de l'appareil. Lorsque l'entrée "INPUT 1" située sur la face avant de l'appareil est utilisée, cette entrée "INPUT 2" est automatiquement désactivée.
2. **Jack "OUTPUT"** - Utilisez un câble instrument standard pour brancher cette sortie à vos pédales d'effets ou à votre amplificateur. En mode "BYPASS", le signal est transmis directement à la sortie "OUTPUT" quel que soit le jack d'entrée utilisé. Appuyez sur le bouton "BYPASS" pour mettre en sourdine la sortie "OUTPUT" et activer la fonction d'accordage du StageTuner ST-02.
3. **Entrée d'alimentation "9V DC"** - Branchez l'alimentation fournie sur ce connecteur. Veuillez utiliser exclusivement l'adaptateur d'alimentation fourni (9V C.C. et 1000 mA, polarité négative (-) au centre).
4. **Attache pour câble** - Faites passer le câble de l'adaptateur d'alimentation dans ce crochet pour empêcher tout débranchement accidentel.
5. **Points de montage rapide pour vis de type M**
6. **Points de vissage pour l'adaptateur de montage en rack**

Démarrage rapide

1. Branchez l'instrument que vous souhaitez accorder sur l'entrée "INPUT 1" (face avant) ou "INPUT 2" (face arrière) de l'accordeur. Appuyez sur le bouton "BYPASS" pour activer l'accordeur.
2. Vérifiez que l'accordeur est sous tension et que l'affichage s'allume.
3. Configurez le calibrage, le mode d'affichage et les paramètres de "BYPASS".
4. Jouez une note seule sur votre instrument.
5. Utilisez les témoins lumineux pour accorder votre instrument. L'affichage indique toujours la note la plus proche de la note en train d'être jouée.

Fonctions supplémentaires

1. **Accordage en mode Standard** - Accordez votre instrument de manière à ce que les deux flèches intérieures s'allument en vert, avec la note correcte affichée au centre. Si la note est trop aiguë, les flèches bleues du côté droit s'allument. Si la note est trop grave, les flèches bleues du côté gauche s'allument.
2. **Accordage en mode Strobe** - Accordez votre instrument de manière à ce que l'affichage soit fixe. Si l'éclairage défile de la gauche vers la droite, la note est trop aiguë. Si l'éclairage défile de la droite vers la gauche, la note est trop grave.
3. **Sélectionner la fréquence de calibrage** - Vous pouvez régler manuellement la fréquence de calibrage. La référence d'accordage standard correspond au La central sur un piano (A4), avec une fréquence de 440 Hz.
 - Appuyez sur le bouton CAL. Le réglage actuel s'affiche y (440 Hz est affiché en vert).
 - Appuyez à nouveau sur le bouton CAL pour modifier la fréquence de calibrage.

Montage

Vous pouvez monter le StageTuner ST-02 dans n'importe quel rack 19" standard en utilisant les adaptateurs de montage en rack fournis. Utilisez simplement les vis fournies ainsi qu'un tournevis adapté pour fixer les adaptateurs de montage en rack sur le StageTuner ST-02. Les adaptateurs confèrent une largeur suffisante pour un montage en rack 19".

Deux groupes de quatre orifices filetés (M4) sont présents à l'arrière de l'appareil pour permettre l'utilisation de QuickMounts® **RockBoard®** (TYPE M). Avec les QuickMounts®, l'accordeur peut être fixé de manière stable et sécurisée sur un pédalier **RockBoard®**.



Pour plus d'informations sur les QuickMounts® **RockBoard®**, rendez-vous sur www.rockboard.de. Les QuickMounts® **RockBoard®** (TYPE M) sont disponibles auprès de revendeurs spécialisés dans le monde entier ou directement sur shop.warwick.de.

Caractéristiques techniques et fonctionnalités

- Accordeur chromatique pour instruments électriques au format rack 19"
- Plage de détection : B-1 (15,44 Hz) - C8 (4186 Hz), onde sinusoïdale
- Précision : +/- 1 cent
- Plage de calibrage : 432 - 445 Hz (incréments de 1 Hz)
- Affichage : LED
- True-Bypass
- Entrées : 2 x jack mono 6,3 mm
- Sortie : 1 x jack mono 6,3 mm
- Alimentation par adaptateur 9V C.C. (fiche cylindrique de 2,1 x 5,5 mm, polarité négative (-) au centre). L'adaptateur est fourni.
- Consommation électrique : max. 250 mA
- Sont également fournis deux adaptateurs de montage en rack ainsi que huit vis M4 utilisables avec les adaptateurs ou avec un système QuickMount® (vendu séparément).
- Dimensions (L x P x H) : 395 x 63 x 44,45 mm (sans adaptateurs de montage en rack)
- Poids : 730 g (sans adaptateurs de montage en rack)

Remarque : Le fabricant se réserve le droit de modifier les caractéristiques ci-dessus sans notification préalable.