



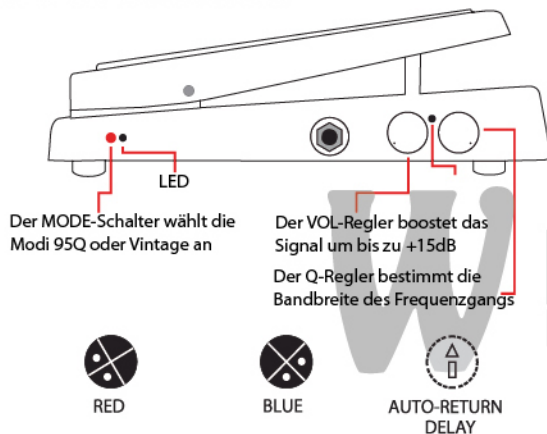
jimdunlop.com

BD95 BILLY DUFFY CRY BABY® WAH

STROMVERSORGUNG

Das Billy Duffy Cry Baby Wah kann über eine 9-Volt-Batterie (zum Einsetzen Bodenplatte entfernen), ein 9V-AC-Netzteil wie das Dunlop ECB003/ECB003EU oder den Multi-Netzteilen DC Brick™ und Iso-Brick™ betrieben werden.

REGLER-DIAGRAMM



REGLER

1. Der MODE-Kickswitch schaltet zwischen dem 95Q- (gekennzeichnet durch blaue LED) und dem Vintage-Modus hin und her.
2. Der VOLUME-Regler bestimmt die Output-Lautstärke des Pedals.
3. Der Q-Regler legt die Bandbreite des 95Q-Modus fest.
4. AUTO-RETURN-DELAY-Regler (intern) bestimmt, wie lange der Effekt nachklingt, nachdem er ausgeschaltet wurde.
5. Das BLUE-Trimpoti (intern) steuert die Bandbreite des 95Q-Modus.
6. Das RED-Trimpoti (intern) steuert die Bandbreite des Vintage-Modus.



ANLEITUNG ZUR INBETRIEBNAHME

- Verbinden Sie unter Verwendung abgeschirmter Instrumentenkabel Ihre Gitarre mit der INSTRUMENT-Buchse des BD95 und die AMPLIFIER-Buchse des BD95 mit Ihrem Verstärker.
- Um den Effekt einzuschalten, drücken Sie das Pedal ganz durch, um ihn zu deaktivieren, nehmen Sie Ihren Fuß vom Pedal.
- Mit dem Mode-Kickschalter können Sie zwischen dem 95Q- (blaue LEDs) und dem Vintage-Mode (rote LEDs) wechseln.
- Drehen Sie den internen AUTO-RETURN-DELAY-Regler im Uhrzeigersinn, um die Reaktionszeit des Ausklangdauer des Effekts zu verlängern oder gegen den Uhrzeigersinn, um sie zu verkürzen.
- Drehen Sie den Volume-Regler im Uhrzeigersinn, um die Lautstärke des Effekts im 95Q-Mode zu erhöhen oder gegen den Uhrzeigersinn, um sie zu verringern. Dieser Regler ist im Vintage-Mode deaktiviert.
- Drehen Sie den Q-Regler im Uhrzeigersinn, um die Bandbreite des 95Q-Modus zu verringern und damit die Höhen zu betonen, oder gegen den Uhrzeigersinn für eine größere Bandbreite und Betonung der tieferen Frequenzen. Dieser Regler ist im Vintage-Mode deaktiviert.
- Drehen Sie das intern gelegene BLUE-Trimpoti im Uhrzeigersinn für einen helleren Klang bei durchgedrücktem Pedal und gegen den Uhrzeigersinn für einen wärmeren Sound. Hinweis: Im Vintage-Modus ist dieser Regler deaktiviert.
- Drehen Sie das intern gelegene RED-Trimpoti im Uhrzeigersinn für einen helleren Klang bei durchgedrücktem Pedal und gegen den Uhrzeigersinn für einen wärmeren Sound. Hinweis: Im 95Q-Modus ist dieser Regler deaktiviert.
- Wippen Sie mit Ihrem Fuß auf dem Pedal vor und zurück, um den Effekt des Cry Baby Wah's auf Ihren Sound unmittelbar zu verändern.

SPEZIFIKATIONEN

Impedanz	
Input	800 kΩ
Output	< 1 kΩ
Rauschanteil	
Ferse unten	< -98 dB
Fußballen unten	< -90 dB
Center-Frequenz f_c Bandbreite*	
95Q-Modus	410 bis 2000 Hz +20/-10%
Vintage-Modus	450 bis 2200 Hz +17/-10%
Maximaler Gain f _c	17 dB
Boost	0,1 bis 15 dB
Bypass	Buffered
Stromverbrauch	8mA
Stromversorgung	9V-DC-Netzteil

*Die Angaben zur Bandbreite der Center-Frequenz f_c beziehen sich auf die Werte bei voll aufgedrehten Potentiometern (BLUE & RED)