

## Porady:

- Przy podkręconym Volume i skręconym Gainie, TightDrive JR działa bardziej jak czysty boost. Spróbuj ustawić EQ na środek, przełącz Tight na Fat a Tone na środek.
- Dla podbicia środka, ustaw przełączniki na Smooth i Tight, dla słabszego podbicia ustaw EQ na Plexi
- Ustawienie Plexi EQ ucina środkowe częstotliwości, podbijając górę. Dla większej ilości basu spróbuj skręcić gałkę Tone i podkręcić Volume
- Dla uzyskania ciemnej, „smyczkowej” barwy, całkowicie skręć Tone, przełącz EQ na Smooth, i Tight na Fat... całość reguluj gałką Gain.
- Używając bardzo niskich ustawień volume/gain, TightDrive może zmienić Twój kanał lead na crunchowe brzmienie
- Kiedy używasz ekstremalnie wysokich ustawień gałki Tight, możliwe, że będziesz musiał podkręcić gałkę bass we wzmacniaczu.



Dziękuję za zakup TightDrive Jr™, kolejnego efektu Amptweaker™ stworzonego z waszą pomocą. Seria Jr posiada wiele możliwości kreowania brzmienia obecnych w serii Pro - zamkniętych w mniejszej, lżejszej kostce z wbudowaną bramką szumów. Czekamy na wasze pomysły!

*James Brown*  
James Brown, Amp Engineer

**Amptweaker™**  
good tone comes from tweaking ...

Amptweaker, LLC made in USA  
3482 Keith Bridge Rd, #345 [www.amptweaker.com](http://www.amptweaker.com)  
Cumming, GA 30041 ©2018 Amptweaker, LLC

## Jak działa TIGHT DRIVE ?

**Volume** - Master volume przesteru, podkręć dla podbicia sygnału lub dostosuj do poziomu gitary jako drugi kanał

**Tone** - EQ, dostosowuje górę dla zbalansowania z dołem

**Przełącznik EQ** - wybierz Plexi do podbicia środka i większego konturu, Smooth ociepla górę

**Wyjście Jack** - podłącz do następnego efektu lub wzmacniacza

**Przełącznik True Bypass** - wyłącza obwód i bezpośrednio łączy kabel wejściowy z wyjściowym

**Zasilanie** - użyj standardowego zasilacza 9V-18VDC (-) w środku. Użyj 9V dla bardziej przesterowanego, a 18V do czystszej brzmienia (lepsze do podbijania sygnału)

## Fajne pomysły:

- Przełącznik True Bypass
- Przełącznik Tight pozwalający TOBIE zdecydować o ciężarze brzmienia
- Pokręta Gain, Volume i Tone
- Przełącznik EQ Plexi/Normal/Smooth
- Regulowana bramka szumów
- Zasilanie 9 - 18V, dla uzyskania brzmienia 50W lub 100W wzmacniacza

Otwory do mocowania w pedalboardach

Otwory do mocowania w pedalboardzie przy pomocy śrubek lub wkrętów

**Gain** - dostosuj ilość przesteru- skręć dla przejrzystego, czystego podbicia i podkręć dla cięższych brzmień

**Przełącznik Tight** - ustaw Tight dla agresywnego, masywnego ataku a Fat do bardziej zwartego, śpiewnego przesteru

**Bramka szumów** - użyj do ucięcia szumów

**Wejście Jack** - podłącz gitarę lub wcześniej efekt. Odłącz baterię, gdy jest odłączony

## Specyfikacja:

- Wejściowa impedancja: 250K Ohm (gdy efekt jest włączony)
- Wyjściowa impedancja: 1K Ohm (gdy efekt jest włączony)
- Pobór mocy: 13 mA przy 9V, 15 mA przy 18V
- Zasilanie: 9-18VDC standardowy zasilacz 5,5 mm x 2,1 mm polaryzacja (-) w środku
- Obudowa: 2mm Aluminium dla wystarczającej wytrzymałości i niskiej wagi
- Waga: 255 gram
- Wymiary (szer x dł x wys): 69 x 118 x 51 mm