



CHEESE BALL

JHS PEDALS™

La Cheese Ball est notre hommage à l'une des plus grandes pédales de fuzz/distorsion jamais créée. Redécouvrez le meilleur fromage affiné que le monde des effets guitare ait connu.

réglages

VOLUME - Réglage du niveau de volume général de l'appareil. Plus de volume vers la droite, moins de volume vers la gauche.

GAIN - Réglage du taux de fuzz. Plus de gain vers la droite, moins de gain vers la gauche.

TONE - Réglage de la tonalité générale du signal. Brillante vers la droite, mate vers la gauche. Le bouton Tone est inactif en mode « Off ».

SÉLECTEUR MODE - Sélectionne 4 modes de tonalité. « Off » désactive le bouton Tone. C'est le mode qui fournit le moins de gain et le son le plus brillant. « 1 » ajoute la possibilité d'utiliser le bouton Tone et creuse les médiums. « 2 » ajoute d'avantage de médiums et de gain. « 3 » ajoute encore plus de gain et génère un son de Fuzz/Gate quand on augmente le gain.

jacks

INPUT - jack 6,35 mm sur le côté droit de la pédale.

OUTPUT - jack 6,35 mm sur le côté gauche de la pédale.

POWER - pour 9 CC à centre négatif. Ne dépassez pas 9 V CC. Votre garantie serait invalidée.

Consommation électrique 6mA