

Gebruikershandleiding

Strawberry Red Overdrive (BJF design)

Dank je wel voor de aanschaf van de Strawberry Red Overdrive by One Control.

- **Omschrijving:**

De Strawberry Red overdrive is een veelzijdig overdrivepedaal dat bij elke versterker past en dat 'het' overdrive-geluid maakt, waar gitaristen naar zoeken. Of je nu zoekt naar een clean, high-end gitaarversterker-achtig geluid of een zwaar overstuurd geluid met een randje: dit klassieke BJF-overdrivepedaal doet het allemaal.

- Bjorn zegt

Het ontwerp

De Strawberry Red Overdrive kan geheel bediend worden met de Drive-knop. Van een compleet cleane boost tot een bluesy overdrive met lage gain een krachtige, harde overdrive en een nog krachtigere distortion.

Als je de Drive op de laagste stand houdt en je draait de Volume-knop open, krijg je een cleane boost tot op +6dB. Je kan de gain verminderen door de volumeknop op je gitaar terug te draaien, zonder aan de Drive-knop gte komen. Als je zowel de Drive als je gitaarvolume terugdraait, krijg je een clean geluid vol harmonische overtonen, terwijl je een dik en rijk geluid houdt. De snelle respons haalt het beste uit je apparatuur naar boven, zelfs als de Gain-omhoog staat. Door met je elementschakelaar te spelen krijg je veel verschillende, expressieve geluiden.

Zeer responsieve en zeer dynamische overdrivepedalen geven soms een geluid dat lastig onder controle te houden is. De Strawberry Red Overdrive geeft een geluid dat makkelijk te manipuleren is, terwijl het dynamisch op jouw speelstijl reageert. Hoe? Het verliest de kern van je gitaargeluid nooit. Het geluid is altijd solide en stabiel in de kern.

De Treble-bediening van de Red Strawberry Overdrive regelt het mid-treble-gebied in een bereik van -3dB en +6dB. Als je de Treble terugdraait, kan het het gebied van 70Hz and 7KHz in regelen. Als je de Treble hoog zet, kan je het tussen 700Hz en 7KHz boosten.

Vanwege deze eigenschappen kan je de sound geheel aan je speelstijl aanpassen. Van een prachtige distortion met alle harmonische boventonen tot warme geluiden met verminderd hoog. Hoe je hem ook instelt, je krijgt nooit een extreem geluid dat afleidt van je spel. Het geeft je de vrijheid om heerlijke geluiden maken, door eindeloos met de knoppen te spelen.

De Strawberry Red Overdrive heeft een Low Cut trimpot (geplaatst naast de uitgang) die er voor zorgt dat je het laag kunt weghalen. De Strawberry Red Overdrive heeft al het strakke laag dat gebruikers van gitaarversterkers zoeken, maar soms komt het laag extreem door, vanwege het karakter van je gitaar, versterker of speakers. In dat geval kan je de trimpot gebruiken om je geluid qua laag in te stellen en je geluid iets simpeler te maken. Het kan het bereik van 19Hz tt 170Hz met maximaal -6dB verminderen, waardoor je een mogelijk hol klinkend geluid wegneemt. Het is raadzaam om de Red Strawberry Overdrive uit te zetten of in bypass te zetten om ongewenste bijgeluiden te voorkomen.

One Control introduceerde zijn supercompacte, uit aluminium vervaardigde behuizing voor de Strawberry Red Overdrive. Door het ruimtebesparende behuizing kun je je pedalenbord economischer inrichten. Met een standaard 9V-batterij kan je altijd en overal van het geluid van de Strawberry Red Overdrive genieten. Als je een adapter gebruikt, dan kan het pedaal alles tussen 9 en 18 V aan. Je kunt genieten van een nog dynamischer bereik en een stereo-geluid als je het op een hoger voltage gebruikt.

Amplifier Pairing

Als de Strawberry Red Overdrive met een buizenversterker gebruikt wordt, kan je het voordeel van de versterker gebruiken om met het pedaal de ultieme drive te maken. De Strawberry Red Overdrive werkt fantastisch met Britse stijl versterkers en het breidt het potentieel van de EQ van de versterker uit. Als je een stacking-versterker gebruikt, kan je geluid platter worden, als je de gain op de versterker verhoogt, maar je kan dezelve hoge resolutie houden, met dezelfde gain, als je de gainknop van de Strawberry Red Overdrive gebruikt. Je kan dan de gain laag houden op je versterker. De Low-Cut bediening is dan effectief en kan een goede balans in je geluid maken.

Amerikaanse versterkers hebben vaak meer hoog en de Strawberry Red Overdrive kan een goed balans in de toon vinden met de Treble-knop. De Strawberry Red Overdrive kan een distortiongeluid geven met strak gecombineerde geluiden, wat normaal gesproken lastig te bereiken is met versterkers in een Amerikaanse stijl.

Heb je een modern high gain-versterker? Je zou denken dat je geen overdrive nodig hebt, omdat de versterker zelf voor distortion zorgt, maar je krijgt een nog beter geluid als je het met de basrespons van de Strawberry Red combineert, dankzij de Low Cut- en Treble-knoppen.

De zaken die je nodig hebt om een echte hoge kwaliteit overdrive te krijgen zijn gelijk voor zowel buizen als transistors. De Strawberry Red helpt je een hoge kwaliteit toon uit een transistorversterker te krijgen. Als je de Strawberry Red met een transistorversterkers en grote speakers gebruikt, krijg je een zeer krachtig geluid qua massa en attack. De unieke compressie van de Strawberry Red Overdrive's geeft een buizen-achtig karakter aan transistorversterkers. Je kunt een solide en diep drive-geluid creëren dat compleet anders is dan van conventionele transistorversterkers, als je het pedaal met een 18V adapter gebruikt.

Het geluid van de Strawberry Red Overdrive is anders dan die van elke overdrive op de markt die je gehoord hebt. Het is omschreven als een 'gespierde' overdrive, maar het kan ook een oud en gevoelig geluid geven. Het is zeer veelzijdig. De EQ van de Strawberry Red Overdrive werkt goed met verschillende situaties en speelstijlen.

De Strawberry Red Overdrive is een van de best verkopende BJB Series FX pedalen. Het belooft 'het' overdrivegeluid dat alle gitaristen willen.

- **Bediening:**

Drive: Stelt de intensiteit van de overdrive in.

Treble: Verandert de toon van 'mild' naar 'licht bijtend'

Vol: Regelt het totale volume.

"LOW" Trimmer: Trimmer stelt de respons van de lage frequenties in

Voetschakelaar: Schakelt pedaal aan of uit (True bypass)

- **Specificaties:**

Ingangsimpedantie: 500 K

Uitgangsimpedantie: <2 K

Stroomvoorziening: DC (9V-18V) met negatieve binnenzijde of 6F22-batterij

Stroomverbruik: 10,7 mA op 9 V

Afmetingen: 39(B)x100(D)x31(H) mm

Gewicht: 160 g