

MXR EVH 5150 Overdrive

Reviews

03 Dez 2015

Kenner wissen natürlich, was sich hinter der Abkürzung EVH und der magischen Zahl 5150 verbirgt. MXR hat in enger Zusammenarbeit mit Eddie Van Halen - nach dem EVH90 Phase 90 und dem EVH117 Flanger - nun das EVH 5150 Overdrive entwickelt, ein mehrstufiges MOSFET-Verzerrerpedal, das sämtliche von Eddie Van Halen in seiner gesamten Karriere bevorzugten und mittlerweile legendären Verstärker-Sounds akkurat reproduziert und jedem ambitionierten Gitarristen zugänglich macht.



Das MXR EVH 5150 Overdrive ist mit einer fein abgestimmten 3-Band-Klangregelung ausgestattet. Bässe, Mitten und Höhen können, unabhängig voneinander abgesenkt oder angehoben werden. Um auch bei High - Gain--Sounds vor Einstreuungen und anderen Nebengeräuschen sicher zu sein, wurde ein Noise Gate integriert. Der Gate - Regler aktiviert das Noise Gate (Knopf leuchtet gelb, wenn aktiv) und stellt die Schwelle der Smart Gate® - Rauschbegrenzung ein. Gain regelt die Verzerrungsintensität und der Output - Regler bestimmt wie gewohnt die Ausgangslautstärke. Der Boost - Schalter erhöht gleichermaßen die Anteile von Gain und Kompression. Das MXR EVH 5150 Overdrive verfügt über einen True Harwire Bypass und eine helle blaue Status-LED. Das MXR EVH 5150 Overdrive ist ab Mitte November 2015 über den Fachhandel erhältlich.

Die unverbindliche Preisempfehlung (UVP) für das MXR EVH 5150 Overdrive beträgt inkl. MwSt. 282,23 €.

Fotos







Spezifikationen

- Eddie Van Halen Signature Overdrive Pedal
- 3-Band Klangregelung
- Smart Gate® Noise Gate
- Regler für Output, Bass, Mid, Treble, Gain und Gate
- Boost-Druckschalter für mehr Gain und Kompression
- 6,3 mm-Eingangsklinke Mono
- 6,3 mm-Ausgangsklinke Mono
- Stabiles Metallgehäuse im unverwechselbaren Look
- Status-LED -- Stromversorgung via 9V-Batterie oder 9V-Netzteil (z.B. DL E ERS ECB 003)
- True Hardwire Bypass
- Stirnseitiger Stromanschluss
- Maße (B x T x H): 122 x 91 x 52 mm



Fabrikat: MXR
Modell: EVH 5150
Typ: Effektpedal
Getestet am: 03.11.2015
Autor: Mario Seifarth