



AT+

**JHS
PEDALS™**

Andy Timmons Signature Channel-Drive und Boost. Britische Overdrive- und Distortion-Sounds mit einem Boost, der Ihre Gitarre singen lässt wie die von Andy!

Regler

VOLUME - Regelt die Ausgangslautstärke.

DRIVE - Regelt die Intensität von Overdrive/ Verzerrung wie bei einem weit aufgedrehten Röhrenverstärker.

EQ - Hochpassfilter, der den Gesamtsound des Pedals auf natürliche Weise heller oder dunkler klingen lässt. Nach rechts wird der Ton heller, nach links wird er dunkler.

AIR - Wirkt wie der Presence-Regler an einem Verstärker und ermöglicht Ihnen, für jeden Verstärker den perfekten Anteil an Höhen einzustellen. Nach rechts wird der Ton heller, nach links wird er dunkler.

BOOST - Regelt des Volume der unabhängigen Boost-Schaltung. Nach links weniger Boost, nach rechts mehr Boost.

Buchsen

EINGANG - 6,3 mm Buchse auf der rechten Seite des Pedals.

AUSGANG - 6,3 mm Buchse auf der linken Seite des Pedals.

Schalter

AT BYPASS - Schalter auf der linken Seite des Pedals.

BOOST BYPASS - Schalter auf der rechten Seite des Pedals.

STROMVERSORGUNG - Verwendet 9V DC mit Minuspol (-) innen. Dieses Pedal KANN für mehr Headroom und mehr Dynamik mit 18 Volt betrieben werden. Verwenden Sie nie mehr als 18V Gleichspannung. Anderenfalls verfällt Ihre Garantie. 100 mA Stromaufnahme.