



PULP N PEEL

JHS
500

Compressie, toonbewerking en distortion in een makkelijk te verteren pakketje.

Bediening

PRE-VOL – Bedient de ingangstrim in het apparaat.

DISTORTION – Bedient de mate van distortion als de distortion-schakelaar is ingeschakeld.

COMPRESSION – Bedient de mate van compressie in het signaal.

EQ- Bedient de eq van het pedaal. Dit is een tilt-knop. Het midden is een platte eq, met de klok mee geeft meer hoog en minder laag, terwijl je tegen de klok in meer laag en minder hoog krijgt.

MIX-Bedient de mix tussen clean en effectsignaal. Geheel naar links is volledig clean en geheel naar rechts geeft een volledig gecompriimeerd pedaal.

MASTER – Bedient het totale volume van het apparaat.

PAD – Schakelt een -20db pad in. Pad is ingeschakeld als de schakelaar omhoog staat.

MIC/LINE-Selecteert mic-niveau of lijn-niveau.

+48V-Schakelt de fantoomvoeding in, als je de schakelaar omhoog zet. De LED gaat branden als de fantoomvoeding is ingeschakeld.

INSTRUMENT-INGANG -1/4" FET gebufferde instrument-ingang om direct de Pulp N Peel 500 in te gaan.