

# Source Audio

## Spectrum Intelligent Filter



Firma Source Audio je pro mne synonymem inovací. Někdy tedy, přiznám, až za hranou toho, co bych dokázal použít. I proto jsem byl hodně zvědavý na její současné produkty. A rovnou řeknu, že nezklamali, má očekávání předčili. V celku se dá říci, že současná produkce firmy je v duchu: maximální hodnota, minimální balení a uživatelská přívětivost. Testovaný pedál to naplňuje beze zbytku.

**Z**ačnu jeho největší předností. Tou je zvuk. A o ten nakonec jde především. Měl jsem v boardu řádku autowahů a filtrů, tenhle jednoduše vede. A to ze tří důvodů: Zaprvé nabízí – i v základním nastavení – celou škálu zvuků (znalci jistě poznají předlohy, o kterých z důvodů ochrany autorských práv pomlčíme), které jsou vcelku ihned k užití. Za druhé, a to je problém, který mívám s podobnými pedály často, se zvuky v kapele neztrácí – je to prostě frekvenčně a barevně dobře vyladěné, a hlavně díky celkem rychle pochopitelnému ovládní na pedálu to můžete doladit. A konečně, díky parametru Sensitivity mi nedělalo problém střídat různé kytary a snímáče, ke každé volbě šel efekt rychle doladit. S trackingem jsem

neměl problém u žádné kytary (Godin Lgx, Fender Telecaster, Guild Starfire).

Už takhle bych měl dostatek důvodů ke koupi. Pedál obstojí i ve zcela základním nastavení. Ale s postupem testování se při-

### NEJVÍC JSEM SI EFEKTU

užil při nahrávání kytar doma. Byl čas to všechno poladit a doladit, pomohlo to k hodně partům a je to určitě moc fajn i na basu. Jak by řekl můj synek: Pěkně jsem si pohrál. Naživo mi pak bylo přeci jenom trochu líto, že jsem si musel vybrat jen jeden zvuk a ten v krabičce uložit.

dávaly další a další možnosti. Tam už je to ale složitější a přiznávám, že ne vždy úplně uživatelsky snadné. Ovšem, naučit se to lze rychle a možnosti stojí za zvážení. Zařízení umožňuje připojit dedikovaný expression pedál a tap switch, to asi nepřekvapí. Překvapí ale propojení se softwarem.


### TECHNICKÁ SPECIFIKACE

<b>BYPASS</b>	universal bypass (true bypass / analog buffered)
<b>USB</b>	ano (update firmwaru, nastavení efektu)
<b>NAPÁJENÍ</b>	9V / 300 mA
<b>SPOTŘEBA</b>	165 mA
<b>ROZMĚRY</b>	11,4 x 7 x 5,1 cm

To je připraveno pro uživatele operačních systémů jak Apple, tak PC, respektive iOS a Androidu. Já jsem PC a Android (Galaxy S8). Hlavně desktopová aplikace umožňuje pomocí freeware editoru doladit zvuky v doslova všech parametrech. Až jsem se v tom trochu ztrácel, ale jistě třeba klávesáči (pro které je efekt také určen) budou jako doma. Můžete si spravovat vlastní presety, ale i čerpat presety od výrobce či dalších uživatelů. Mobilní aplikace je tedy trochu osekáná, ale na relativně velkém mobilním displeji funguje dobře. Byť třeba aplikace Eventide H9 je podle mého v tomto dál. Ale co jsem se díval na internetu, tak jak appka, tak desktop jsou v překotném vývoji a cel-



kem očekávám rychlé doladění aplikace. Jen tak pro představu – v aplikaci se dostanete k desítkám dalších typů filtrů, které jenom z pedálu nedostanete.

Takže závěrem: Pokud jsou filtrování a divnozvky vaše parketa, toto musíte vyzkoušet. Už proto, že když vás jeden zvuk omrzí, rychle najdete jiný. Ten starý si můžete uložit a kdykoliv se k němu vrátit. Což je jediná věc, která mi chybí přímo na pedálu – nějaké tlačítko Favorite, abych měl při živém hraní aspoň dva presety snadno pod nohou. Pedál je sice příjemně malý, ale toto by se vešlo. 

### info

Source Audio 248 Spectrum Intelligent Filter je inteligentní (řekl bych envelope) filtr nabízející kombinaci „normálního“ pedálu a celkem nadprůměrného dovybavení v podobě aplikace a softwaru. Klame tělem, ale je to vlastně docela chytrý multieffekt. Cena je 6412 Kč.

### plus

poměr cena/výkon  
uživatelská přívětivost  
velmi chytré propojení se softwarem

### mínus

Uvítal bych něco jako tlačítko Favorite.



#### JAN SLÁDEK

Hraje v Pohřební kapele a Anobandu. Člen Universal Swing Brothers. Nahrává, zaskakuje, učí. Sebe učí u Tomislava Zvardoňe. Má rád české výrobce, hraje na Hot Amps, mezi jeho krabičkami jsou Lee Hooker nebo Salvation Audio.