

# BASS CONTROL KNOBS

Przedwzmacniacz jest zasilany 9-woltową baterią alkaliczną (czas pracy baterii wynosi około 6–12 miesięcy), którą włącza się poprzez gniazdo wejściowe. Aby oszczędzać baterię, należy odłączać kabel, gdy urządzenie nie jest używane.

Plaską charakterystykę częstotliwości uzyskuje się, gdy regulatory wzmacnienia basów (bass) i wysokich tonów (treble) są ustawione na 0 (do końca w lewo).

Możesz zacząć od ustawienia regulatorów tonów wysokich i niskich w skrajnym położeniu w lewo. **Nie zaleca się ustawiania regulatorów tonów niskich i wysokich na 10.** W zależności od okablowania i warunków oświetleniowych zwiększenie tonów wysokich powyżej 75% może powodować szumy i trzaski.

Uważamy, że zakres 0–75% to optymalny zakres działania przedwzmacniacza. We wszystkich modelach (o ile nie zaznaczono inaczej) pokrętko regulacji balansu przetworników wybiera przetwornik mostkowy po obróceniu w prawo, a przetwornik przy gryfie po obróceniu w lewo. Dołączono instrukcję dotyczącą zmiany kierunku działania pokrętki balansu.

## SPECYFIKACJA

### Pasma Częstotliwości

5 Hz - 20,9 kHz (+/- 1,5 db)

### Źródło Zasilania

Jedna 9V bateria

### Czas Pracy Baterii

870 godzin

### Kontrola Bass

+18 db @ 40 Hz

### Kontrola Treble

+18 db @ 4 kHz

### Całkowite Zniekształcenie Harmoniczne

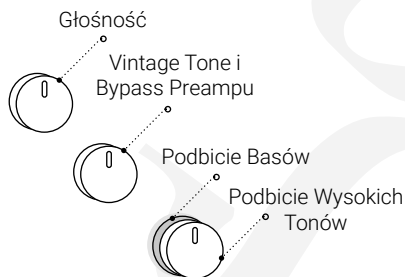
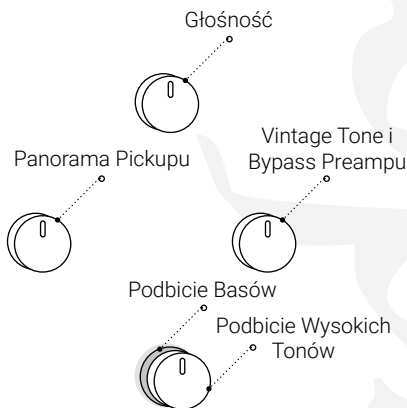
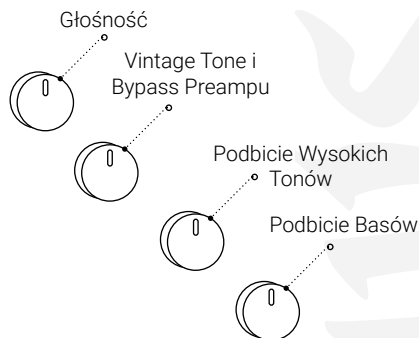
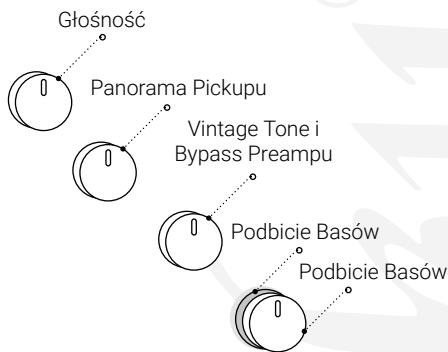
0,8 % @ 1 kHz

### Impedancja Wejściowa

1 MΩ

### Impedancja Wyjściowa

1 kΩ



# SWIEŻY STYL

DLA TWOJEGO INSTRUMENTU



## ZMIANA PREAMPU

### SADOWSKY ONBOARD BASS PREAMP

Z REGULACJĄ VINTAGE  
TONE CONTROL I WZMOCNIE-  
NIEM MID BOOST



## STYLOWE ULEPSZENIA



**Sadowsky**<sup>®</sup>  
MasterBuilt

**Sadowsky**<sup>®</sup>  
MetroLine