RÉGLAGES DU PRÉAMPLI

Le préampli est alimenté par une pile alcaline de 9 volts (autonomie d'environ 6 à 12 mois). Il s'active automatiquement lors de l'insertion d'un jack dans l'entrée. Afin de préserver la durée de vie de la pile, veillez à débrancher le câble lorsque l'instrument n'est pas utilisé.

Une réponse neutre est obtenue avec les réglages de graves et d'aigus au minimum (position entièrement à gauche) et le réglage « vintage tone » au maximum (position entièrement à droite).

Vous pouvez commencer avec les réglages des aigus et des graves au minimum. ***Il est déconseillé de régler les graves et les aigus au maximum***. Selon l'installation électrique et l'environnement (notamment l'éclairage), une accentuation des aigus au-delà de 75 % peut entraîner l'apparition de bruit ou de souffle.

La plage d'utilisation optimale du préampli se situe entre 0 et 75 %. Sur tous les modèles (sauf indication contraire), le réglage de balance des micros (« pan ») sélectionne le micro chevalet lorsqu'il est tourné vers la droite, et le micro manche lorsqu'il est tourné vers la gauche. Des instructions sont incluses pour inverser le sens de rotation du potentiomètre de balance.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Réponse en fréquence
5 Hz à 20,9 kHz (+/- 1,5 db)

Alimentation
Une pile 9V

Autonomie
870 heures

Graves
+18 db @ 40 Hz

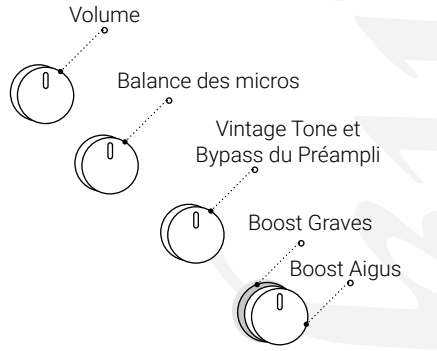
Aigus
+18 db @ 4 kHz

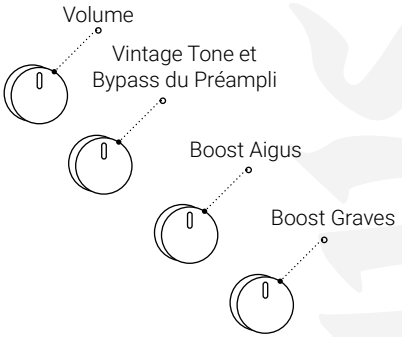
Distorsion harmonique totale
.18% @ 1 kHz

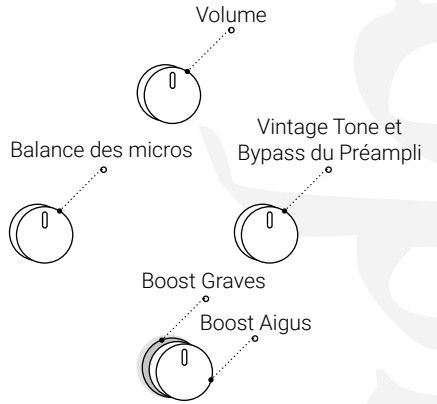
Impédance d'entrée
1 MΩ

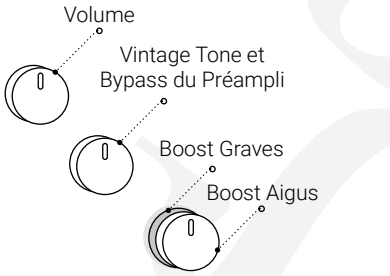
Impédance de sortie
1 kΩ

Sadowsky® MasterBuilt Sadowsky® MetroLine









NOUVEAUX STYLES
NOUVEAU SON

CHANGEMENT
DE PREAMP

PREAMPLI BASSE
SADOWSKY

VINTAGE TONE CONTROL
& ACCENTUATION DES MÉDIUMS

BOOSTEZ
VOTRE STYLE

Sadowsky® MasterBuilt Sadowsky® MetroLine

sadowskybasses | sadowskybasses | SadowskyInstrumentsOfficial